

## MICRO-CLASSIC CONCRET (MEDIO)

**MICRO CLASSIC-CONCRET** (Medio) es un revestimiento monocomponente formulado con cementos de altas prestaciones, áridos de granulometría fina (<0,8mm), aditivos, polímeros modificados, catalizadores, colorantes inorgánicos y resinas sintéticas.

Una vez amasado crea un revestimiento entre 0.3 y 1 mm de espesor, continuo, de gran resistencia mecánica, sin retracciones y fuerte adherencias sobre cualquier tipo de soporte: hormigón, morteros, cementosos.

Tiene la consistencia de un polvo blanco que al mezclarlo con agua se obtiene un producto dúctil, listo para aplicar con llana; Si bien no es autonivelante se puede extender fácilmente. Está clasificado según la norma UNE-EN 13813 como CT-C40-F10.

### Propiedades

- Revestimiento continuo
- Fácil trabajabilidad
- Excelente Adherencia
- No fisura
- Retracción compensada
- Disponible en 24 colores.

### Modo de uso

Preparación del soporte: Antes de aplicar MICRO-CLASSIC CONCRET (Medio) es necesario preparar la superficie en función de las condiciones del soporte de aplicación.

Habitualmente lo aplicaremos sobre 2 capas de base MICRO-CLASSIC WALL como acabado del sistema

Dependiendo del estado del soporte a trabajar necesitaremos algunas medidas auxiliares: malla de fibra de vidrio, promotores de adherencia ArtyPromotor, y ArtyPromotor Tac, barreras de vapor E100-BV5.

El soporte de aplicación debe estar limpio y libre de grasas, la base debe estar consolidada y en buenas condiciones de planimetría.

-Preparación de la Mezcla:

MICRO-CLASSIC-CONCRET (Medio) se mezcla con agua y con los pigmentos PCC según el color de nuestra carta. Para garantizar las propiedades del revestimiento será imprescindible respetar las proporciones de mezcla con agua pudiendo utilizar una horquilla de entre un 25%-30% de agua por kilo de microcemento.

A) Vertimos el agua en un envase limpio, añadimos la proporción en gramos de pigmento necesario y mezclamos.

B) Vertimos el microcemento de forma gradual mientras vamos mezclando con un batidor mecánico a bajas revoluciones durante al menos 2 minutos.

C) Dejamos reposar la mezcla 5 minutos aproximadamente y volvemos a mezclar con un batidor mecánico durante al menos 2 minutos.

## MICRO-CLASSIC CONCRET (MEDIO)

### Sellado

Una vez completado y ejecutado el sistema de la gama MICRO CLASSIC deberá en primer lugar aplicar con nuestra imprimación tapaporos Ultra-Stone Plus con la que conseguiremos neutralizar la alcalinidad y cerrar los poros del cemento, aplicando una o dos capas. Una vez seco nuestro tapaporos pasaremos al sellado con nuestra gama de barnices de poliuretano alifáticos Varnish-Stone Plus aqua o Varnish-Stone Plus Disolv en Brillo, Satinado o Mate, aplicando 2 capas como mínimo con un consumo de 80-100 ml por capa y dejando secar mínimo 4 horas entre capa y capa.

### Consumo

El consumo irá en función al soporte a revestir, en una aplicación sobre un soporte nivelado y bien preparado será de: 0.5 KG de MICRO-CLASSIC CONCRET (Medio) por 1 m<sup>2</sup> y una capa. En la mayoría de casos necesitaremos 2 capas, pudiendo aplicar las que sean necesarias si el soporte no está regularizado.

### Aplicación

Como norma general y sobre parámetros adecuados aplicaremos dos manos de MICRO CLASSIC-WALL (base) con llana de acero sin dejar excesiva carga y aplicando la cantidad que nos va marcando el grueso de nuestro árido. Dejaremos secar el producto entre capa y capa un mínimo de 8 horas y si es necesario lijaremos entre capas con lija de grano 80 aprox. Una vez finalizada la aplicación de MICRO-CLASSIC CONCRET (Medio), iniciaremos el proceso de acabado con nuestros tapaporos Ultra-Stone Plus y la gama de barnices Varnish-Stone.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS	
Relación de mezcla:	5L (25%) – 6.3 (32%)L agua: 20 kg polvo
Densidad aparente:	aprox.1,2 kg/L
Densidad húmeda:	aprox.2,0 kg/L
Consumos:	aprox.1,5 kg de polvo/m <sup>2</sup> ·mm
Mínima temperatura de aplicación:	+10°C
Pot life o Vida útil (a20°C):	aprox.60 -120 minutos
Resistencia a la compresión:	1día aprox.19 N/mm <sup>2</sup> 7díasaprox.28N/mm <sup>2</sup> 28díasaprox.44N/mm <sup>2</sup>
Resistencia a la flexo-tracción:	1 día aprox.4,0N/mm <sup>2</sup> 7días aprox.6,0N/mm <sup>2</sup> 28díasaprox.11,0N/mm <sup>2</sup>
Granulometría	Máx.0,7mm
Apto mobiliario con ruedas:	Sí
Apto calefacción radiante agua caliente	Sí
Rango de pH	Tras 1 día:12
Envasado:	Cubos de 20 kg netos
Almacenaje	Aprox. 12 meses en lugares secos y en su envase original cerrado

**MICRO-CLASSIC CONCRET (MEDIO)**



**UNE EN 13813 : anexo ZA1.1**

**Material para pastas de cemento (CT)  
polimero modificado para uso de construccion**

**CT-C40-F10**

## MICRO-CLASSIC CONCRET (MEDIO)

Es un revestimiento monocomponente formulado con cementos de altas prestaciones, áridos de granulometría fina (<0,8 mm), aditivos, polímeros modificados, catalizadores, colorantes inorgánicos y resinas sintéticas.

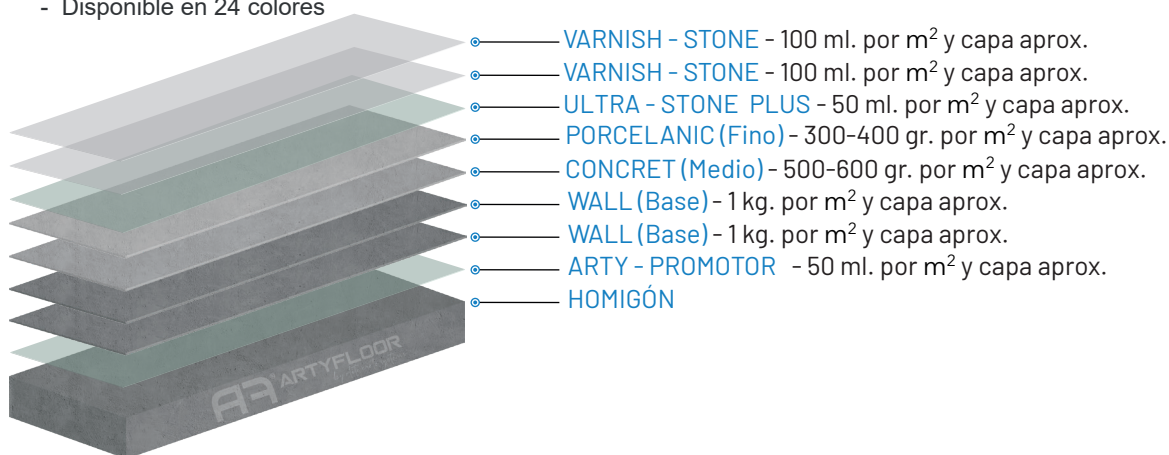
Una vez amasado crea un revestimiento entre 0,3 y 1 mm de espesor, continuo, de gran resistencia mecánica, sin retracciones y fuerte adherencias sobre cualquier tipo de soporte: hormigón, cementosos, morteros.

Tiene la consistencia de un polvo blanco que al mezclarlo con agua se obtiene un producto dúctil, listo para aplicar con llana; Si bien no es autonivelante se puede extender fácilmente.

Está clasificado según la norma UNE-EN 13813 como CT-C40-F10.

### PROPIEDADES

- Revestimiento continuo
- Fácil trabajabilidad
- Excelente adherencia
- No fisura
- Retracción compensada
- Disponible en 24 colores



### APLICACIÓN

El proceso de ejecución se llevará a cabo mediante llana metálica o plástica sobre dos capas de base, Microcemento.

Como norma general aplicaremos dos capas del producto sobre la base, y así darle consistencia al sistema dejando un tiempo aproximado de secado de 6 a 8 horas y lijando entre capas con lija de grano 240-320. Una vez que se seque la primera capa, aplique la segunda capa.

#### -Preparación del soporte:

Antes de aplicar MICROCEMENTO es necesario preparar la superficie en función de las condiciones del soporte de aplicación.

Habitualmente lo aplicaremos sobre 2 capas de base como acabado del sistema.

Dependiendo del estado del soporte a trabajar necesitaremos algunas medidas auxiliares: malla de fibra de vidrio, promotores de adherencia ArtyPromotor, y ArtyPromotor Tac, barreras de vapor E100-BV5.

El soporte de aplicación debe estar limpio y libre de grasas, la base debe estar consolidada y en buenas condiciones de planimetría.

#### -Preparación de la Mezcla:

Se mezcla con agua y con los pigmentos PCC según el color de nuestra carta.

Para garantizar las propiedades del revestimiento será imprescindible respetar las proporciones de mezcla con agua pudiendo utilizar una horquilla de entre un 40%-45% de agua por kilo de microcemento.

A) Vertimos el agua en un envase limpio, añadimos la proporción en gramos de pigmento necesario y mezclamos.

B) Vertimos el microcemento de forma gradual mientras vamos mezclando con un batidor mecánico a bajas revoluciones durante al menos 2 minutos.

C) Dejamos reposar la mezcla 5 minutos aproximadamente y volvemos a mezclar con un batidor mecánico durante al menos 2 minutos.